

舊約敘事

它們的適當用途

2016/06/26

1

分享

- 你讀過或聽過舊約敘事中，最令你印象深刻的是什麼？
 - 創世紀、約書亞記、士師記、路得記、撒母耳記、列王記、歷代志、以斯拉記、尼西母米、但以理書、約拿書、哈該書...
- 想一部你曾非常投入其中、非常認同其中人物與故事的電影或小說。你曾對任何聖經敘事也同樣感覺嗎？





敘事 VS 故事

敘事是什麼

- 敘事 (narrative)：涵蓋相當大量資料、有情節和人物和場景等、非虛構的故事
- 複合敘事 (compound narrative)：兩個或更多個別的敘事所組成的一個更大敘事
- 舊約中用敘事方法寫的佔了整個舊約多少百分比？
 - 百分之四十以上的舊約是敘事。新約福音書和使徒行傳有包含大量的敘事。
- 聖經敘事：
 - 過去發生的事
 - 目的是？要顯明神在祂所創造的萬物和祂的子民之中的工作

敘事的三個層次

- 什麼是（聖經）敘事的三個層次？
 - 上層：救贖歷史
 - 中層：以色列的歷史
 - 下層：許多個別的故事，比如，約瑟被賣到埃及



敘事的三個層次

- 什麼是（聖經）敘事的三個層次？
 - 上層：救贖歷史
 - 中層：以色列的歷史
 - 下層：許多個別的故事，比如，約瑟被賣到埃及
- 何謂「救贖歷史」？為什麼在我們研讀聖經時，記得這個層次是很要緊的
 - 神藉著祂的創造而實現的普世計畫，從創造本身、人類的墮落、罪的權勢和普遍存在、救贖的需要、基督的道成肉身與十字架，福音廣傳。

敘事不是什麼

- 舊約敘事不只是關於舊約時代的人的故事而已。
 - 神是所有敘事的主角
- 舊約敘事不是充滿隱藏意義的寓言或故事。
- 舊約敘事不一定直接教導人。
 - 大衛和拔士巴犯了姦淫，這段聖經敘事裡沒有明確的說「大衛犯了姦淫的罪行」
- 每一個敘事或敘事裡的事件不一定都有一特殊的教訓。

解釋敘事的原則

- 教義
 - 不直接教導教義
 - 闡明別處所教導的一項或多項教義
- 情節
- 人物
- 敘事的限制
- 敘事的特色

解釋敘事的原則

- 教義
- 情節
 - 不一定是應該發生的事，或規律發生的事
 - 結局不一定說明所發生的事是好或壞
- 人物
- 敘事的限制
- 敘事的特色

解釋敘事的原則

- 教義
- 情節
- 人物
 - 不一定是我們的好榜樣
 - 大多數的人物一點也不完美，他們的行為也一樣
- 敘事的限制
- 敘事的特色

解釋敘事的原則

- 教義
- 情節
- 人物
- 敘事的限制
 - 是經過選擇而不完美的
 - 不是為了回答我們所有的神學問題而寫的。
- 敘事的特色

解釋敘事的原則

- 教義
- 情節
- 人物
- 敘事的限制
- 敘事的特色
 - 敘事可用明確的方式或含蓄的方式來教導
 - 神是聖經全部敘事的主角

約瑟敘事

- 創世紀37,39-50章
- 這段敘事的主角是誰？

約瑟敘事

■ 創世紀39章

39:2 約瑟住在他主人埃及人的家中，耶和華與他同在，他就百事順利。

39:3 他主人見耶和華與他同在，又見耶和華使他手裡所辦的盡都順利，

39:4 約瑟就在主人眼前蒙恩，伺候他主人，並且主人派他管理家務，把一切所有的都交在他手裡。

39:5 自從主人派約瑟管理家務和他一切所有的，耶和華就因約瑟的緣故賜福與那埃及人的家；凡家裡和田間一切所有的都蒙耶和華賜福。

39:21 但耶和華與約瑟同在，向他施恩，使他在司獄的眼前蒙恩。

39:22 司獄就把監裡所有的囚犯都交在約瑟的手下，他們在那裡所辦的事都是經他的手。

39:23 凡在約瑟手下的事，司獄一概不察，因為耶和華與約瑟同在，耶和華使他所做的盡都順利。

約瑟敘事

■ 創世紀39章

39:2 約瑟住在他主人埃及人的家中，**耶和華與他同在**，他就百事順利。

39:3 他主人見**耶和華與他同在**，又見耶和華使他手裡所辦的盡都順利，

39:4 約瑟就在主人眼前蒙恩，伺候他主人，並且主人派他管理家務，把一切所有的都交在他手裡。

39:5 自從主人派約瑟管理家務和他一切所有的，**耶和華就因約瑟的緣故賜福與那埃及人的家**；凡家裡和田間一切所有的都蒙耶和華賜福。

39:21 但**耶和華與約瑟同在**，向他施恩，使他在司獄的眼前蒙恩。

39:22 司獄就把監裡所有的囚犯都交在約瑟的手下，他們在那裡所辦的事都是經他的手。

39:23 凡在約瑟手下的事，司獄一概不察，因為**耶和華與約瑟同在**，耶和華使他所做的盡都順利。

約瑟敘事

- 創世紀37,39-50章
- 這段敘事的主角是誰？耶和華
- 這段敘事告訴我們什麼？

約瑟敘事

- 創世紀37,39-50章
- 這段敘事的主角是誰？耶和華
- 這段敘事告訴我們什麼？
 - 不是叫我們在約瑟的生平中找生活上的教訓
 - 不是顯示約瑟有什麼可以效法的個人特質

約瑟敘事

- 創世紀37,39-50章
- 這段敘事的主角是誰？耶和華
- 這段敘事告訴我們什麼？
 - ~~不是叫我們在約瑟的生平中找生活上的教訓~~
 - ~~不是顯示約瑟有什麼可以效法的個人特質~~
 - 神對一個不可能成功的人所行的事
 - 50:19-20約瑟對他們說：“不要害怕，我豈能代替神呢？從前你們的意思是要害我，但神的意思原是好的，要保全許多人的性命，成就今日的光景。

上層：神為以色列全國的計畫，在饑荒期間保全迦南人、埃及人。埃及是神建立祂的子民並使他們增長的地方，神在那裏預備他們出埃及並得應許給亞伯拉罕的迦南地。講的是神的救贖與信實（應許）。

創50:24 約瑟對他弟兄們說：“我要死了，但 神必定看顧你們，領你們從這地上去，到他起誓所應許給亞伯拉罕、以撒、雅各之地。”

中層：約瑟的複合敘事

下層：約瑟的夢、約瑟被賣、約瑟下監、解夢高昇、接雅各到埃及、帶雅各回家鄉下葬等等。

路得敘事

- 敘事可用明確或含蓄的方式來教導。
 - 含蓄不等於秘密
 - 含蓄是雖然經文沒有用許多話表達信息，我們卻能夠從經文所說的了解其中的信息。
- 在約瑟的故事中明確的教導
 - 神與約瑟同在

路得敘事含蓄的告訴我們...

- 路得歸信耶和華（1：17）
- 波阿斯是一位公義、遵守律法的以色列人（2:3-13; 3:10-12; 4:9-10）
- 這故事是大衛王、耶穌的祖先的故事（4:17-21）
- 在士師偶像崇拜的時代，伯利恆是一個特別敬畏神的城市。（1:1; 1:8-9; 2:4; 2:11-12; 4:11-12）
- 作者強調神的作為
 - 賜糧（1:6）
 - 使他懷孕（4:13）

我們要讀出敘事的意思
而不要把自己的意思讀
入敘事中。

易把自己的意思讀入聖經的原因

- 我們需要對我們有個人價值、可以應用於我們自己處境的敘事
- 我們沒有耐心，現在就想要從這一卷這一章找到我們想要的答案
- 我們錯誤的期望聖經中的一切都可以直接被應用來作為我們生活的教導。

常犯的解釋上的錯誤

- 寓意解釋
- 忽視情境
- 選擇性
- 錯誤的組合（例如：詩篇23篇）
- 重新解釋
- 正典之外的權威
- 指出經文的教訓
- 應用於個人（例如：路得與波阿斯）
 - 聖經不是寫作**直接關於**我們的事，發生在聖經人物身上的事不一定會發生在我們身上。
 - 重點是神如何透過聖經人物來做事。

回顧

- 我們要讀出敘事的意思，而不要把自己的意思讀入敘事中。
- 什麼是（聖經）敘事的三個層次？
 - 上層：救贖歷史
 - 中層：以色列的歷史
 - 下層：許多個別的故事，比如，約瑟被賣到埃及
- 誰是所有聖經故事的主角？
- 什麼是我們從聖經敘事學習的主要方式？
- 你認為聖經包含這麼多敘事的原因是什麼？聖經中這種敘事所佔的比例這麼大會影響我們彼此教導、分享福音的方式嗎？